

LUIGI PELIZZARI
Architetto

CURRICULUM VITAE, PROFESSIONALE

TITOLI:

- Diploma di Geometra conseguito nell'anno 1971.
- Iscritto al collegio dei geometri in data 15/07/1977.
- Laureato in Architettura al politecnico di Milano nell'anno 1983.
- Esame di stato presso il Politecnico di Milano nell'anno 1983.
- Iscritto all'Ordine degli Architetti dal 14/05/1984.

➤ ATTIVITÀ PROFESSIONALE:

- Progettazione e Direzione Lavori di edilizia residenziale, commerciale e produttiva indirizzata sia alle nuove costruzioni sia al recupero di edifici esistenti.
- Progettazione e Direzione Lavori d'interventi di edilizia economica e popolare.
- Predisposizione di Piani Urbanistici Attuativi di iniziativa pubblica e privata.
- Progettazione e Direzione Lavori opere di edilizia pubblica e di urbanizzazione.
- Progettazione e Direzione Lavori di Edifici per il culto.
- Progettazione interni, arredamento negozi.

ESPERIENZE:

•

Dopo brevi ma educative esperienze lavorative come operaio ed impiegato nella Comunità Montana della Valle Superiore, nel 1977 ho intrapreso la carriera di libero professionista nei settori dell'edilizia Pubblica e privata. Sono appassionato d'arte e delle testimonianze storiche dell'architettura spontanea locale.

Dal 2016 sono pensionato.

La mia esperienza politica è nata dentro la Democrazia Cristiana come membro del Consiglio Direttivo della sezione di Villa d'Ogna. Sono stato nominato: consigliere e presidente della Biblioteca Comunale di Villa d'Ogna, consigliere e membro del Consiglio Direttivo della Comunità Montana della Valle Seriana Superiore come Assessore all'Industria,

Ho ricoperto più volte il ruolo di componente di Commissione Edilizia e del Paesaggio nei Comuni di Villa d'Ogna, Piario, Parre, Clusone e Rovetta e di consulente tecnico del Pio Legato Bettoncelli di Ogna.

In diverse occasioni elettorali sono stato nominato presidente del seggio n. 1 del Comune di Villa d'Ogna.

PARTECIPAZIONE CORSI DI SPECIALIZZAZIONE ED

AGGIORNAMENTO:

- *"LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI IMMOBILI ECCLESIASTICI"*, organizzati dal centro culturale Nicolò Rezzara in collaborazione con Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Milano, Provincia di Bergamo, Assessorato alla Cultura, ordini Architetti ed Ingegneri di Bergamo con il patrocinio del Politecnico di Milano.
 - 1° corso - Bergamo dicembre 1994 - giugno 1995
 - 2° corso - Bergamo gennaio 1996 - maggio 1996
- Ciclo di conferenze *"L'ARTE CONTEMPORANEA ED IL SACRO"* organizzato dalla Curia di Bergamo.
 - Bergamo novembre 1996 - febbraio 1997
- Corso di formazione per *"COORDINATORI DELLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE OPERE EDILI"* 60 ore – organizzato dall'Ordine degli Architetti di Bergamo ed ENAIP Lombardia.
 - Albino maggio 1998 - Luglio 1998
- Corso di aggiornamento *"LA SICUREZZA NEL CANTIERE"* organizzato dall'Ordine degli Architetti di Bergamo ed ENAIP Lombardia.
 - Treviglio maggio 1999
- Corso per esperti in materia di tutela Paesistico Ambientale organizzato dall'Ordine degli Architetti di Bergamo e l'Assessorato all'Urbanistica della Regione Lombardia.
 - Bergamo aprile 1999 - maggio 1999
- Corso di formazione *"Sistema qualità e verifiche ispettive interne"* per gli organismi di progettazione e di opere di architettura.
 - Bergamo ottobre 2001 - novembre 2001
- Partecipazione al seminario di studio *"ILLUMINARE 2001"*.
 - Bergamo maggio 2001

PUBBLICAZIONI RIGUARDANTI ALCUNI LAVORI:

- QUINDICI PROGETTI DI SEDILI PER LA SCUOLA MATERNA.
Rivista "ABITARE" n° 204 maggio 1982.

- PROGETTO DI UN SISTEMA COSTRUTTIVO PER PARCHEGGI
INTERRATI :
Rivista "HABITAT UFFICIO" n° 12 settembre/novembre 1984.
Rivista "ACCIAIO" n° 5 maggio, anno 1984.
"51 TESI DI LAUREA IN PROGETTAZIONE ARTISTICA PER
L'INDUSTRIA"
Francesco Trabucco e Alessandro Ubertazzi - Edito Alberto Greco 1992.

- CENTRO SOCIALE A VILLA D'OGNA.
Rivista "METRO CUBO" n° 69 aprile 1995.

- CHIESA DELLA NATIVITA' DI MARIA.
Rivista "METRO CUBO" n° 75 marzo 1997.

